



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAPUÃ

ESTADO DE SÃO PAULO

CNPJ: 53.300.331/0001-03



**OBRA: CONSTRUÇÃO DE PALCO PARA REALIZAÇÃO DE EVENTOS  
PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAPUÃ.**

**LOCAL: Avenida São Paulo –Área Anexa ao Ginásio Municipal de Esportes- Parapuã.**

ART Nº. 92221220110130123

## MEMORIAL DESCRITIVO

### 1. Serviços Preliminares:

#### **Abrigo Prvisório:**

Deverá ser executado, pela empresa executora de serviços abrigo com banheiro em tabuas cobertura com telhas de cimento amianto, para guarda de materiais , equipamentos e projetos da obra, com dimensões de 2.00x3.00 .

#### **Placa da obra**

Deverá ser instalado uma placa de identificação da empresa assim como o objeto em execução, valores Órgão participantes no padrão do Ministério com a qual é firmado o objeto, em chapa galvanizada de 1.50x3.00.

#### **Locação da obra:**

Deverá ser providenciado o alinhamento e a locação da obra a ser construída, obedecendo-se os recuos projetados.

A locação deverá ser feita pelo processo de tábuas corridas pontaletadas com reaproveitamento de materiais, sendo definidos claramente os eixos de referência.

### 2. Movimento de Terra:

#### **Escavação manual de valas para fundações:**

A escavação manual de valas no terreno atenderá aos níveis determinados no projeto estrutural em anexo.

As valas serão abertas com uma largura de 20.00cm por 30.00 de altura, os blocos com dimensões de 1.20x0,60x0,50 e na pista será feito uma escavação manual de 5.00 cm .

#### **Aterro interno compactado:**

Após a execução das fundações e a alvenaria de embasamento, deverá ser providenciado o aterro interno do palco e da rampa bem compactados para sua perfeita consolidação com dimensões no palco com uma altura de 1.00 metro e a na rampa variável com media de 50 cm.

#### **Apiloamento manual de valas:**

As valas serão bem compactadas com soquete.



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAPUÃ

ESTADO DE SÃO PAULO  
CNPJ: 53.300.331/0001-03



### 3. Infraestrutura:

As fundações serão constituídas de brocas de concreto armado executadas a trado, com diâmetro nominal de 0,25m e profundidade aproximada de H=5,00M nos blocos e H= 2.00 metros nas demais, em terreno de boa qualidade e que dê aderência lateral. .

Nos fundos dos blocos será executado uma camada de pedra britada compactada com uma espessura de 5.00 cm.

As vigas baldrame com dimensões de (20x30) e os blocos de (1.20x0,60x050) , armadas com aço Ca- 50 concreto fck de 20 Mpa virado na obra , com formas de tábuas de pinho sem reaproveitamento.

Após a execução da infraestrutura será feito a impermeabilização com cimento cristalizante com emulsão adesiva interno no placo e interno e externo na rampa.

### 4. Superestrutura:

Serão executadas colunas de concreto armado no palco com dimensões de 50x50cm e altura variável conforme indicada no projeto.As colunas da alvenaria de embasamento do palco e rampa terão seção de 20x20 cm armadas e alturas como indicada no projeto, executados em concreto armado, fck = 20 MPA virado na obra , com formas de tábuas de pinho sem reaproveitamento .

A cinta de travamento no respaldo com dimensões de (12x12) , armadas com aço Ca- 50 concreto fck de 20 Mpa virado na obra , executadas com formas de tijolo de barro em espelho.

### 5. Alvenaria:

Tijolo de bloco cerâmico no palco entre as colunas laterais conforme projeto com uma altura de 30.00 cm – deverão atender a EB – 20, -se peças com tijolos cerâmicos furados de 10x20x20 de ½ vez de primeira qualidade, bem cozidos, leves, duros, sonoros, com faces planas e quebra máxima de 3% (três por cento).

A alvenaria de embasamento será executado com tijolos de barro comuns maciços espessura de 20.00 cm com altura constante em projeto com parede de uma vez .

Argamassa – para assentamento dos tijolos deverá ser utilizado argamassa mista de cimento, cal e areia no traço 1:2:8.

Nas duas primeiras fiadas de alvenaria de elevação deverá ser utilizada argamassa de cimento na areia no traço 1:3 com adição de Vedacit ou equivalente na proporção de 1:15 a água de amassamento. Na primeira fiada deverá ser utilizada pintura com Neutrol ou equivalente.

A espessura das juntas deverá ser no máximo entre 10.00mm e 12.00 mm, rebaixadas a ponta de colher, ficando regularmente colocadas em linhas horizontais contínuas e verticais descontínuas.

### 6- COBERTURA

A cobertura será com telhas em chapa de aço pré- pintada com epóxi e poliéster tipo sanduíche espessura de 5.00 mm , com lâ de rocha fixado na estrutura metálica.A



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAPUÃ

ESTADO DE SÃO PAULO

CNPJ: 53.300.331/0001-03



estrutura metálica será executada em aço ASTM-A36 sem pintura com tubos com seção entre 100x80x2.65 a 80x40x1.90 utilizados nos banzos superiores, inferiores e nas diagonais. Os tirantes que dão suporte as tesouras conforme projeto em tubos de 2” DIN2440 e as os ferros de contraventamento redondo de 1/2”.

As chapas de fixação de 150x150x5/16” e 150x650x1/2” fixadas com ferros. 5/8” , conforme projeto específico metálico.

Guarda corpo em tubos de aço galvanizado de 1 1/2” e corrimão de parede com tubos galvanizados de 1 1/4”.

## 7. Pisos

### Lastro de Concreto:

Sobre o terreno perfeitamente nivelado e compactado, será executado o lastro de concreto magro com espessura de 5.00 cm no traço 1:4:8 preparo mecânico , na pista de dança, palco interno e rampa .

Após a execução do lastro de concreto nas dependências do palco e rampa será executado a regularização da base com argamassa no traço 1:5 ( cimento e areia) com espessura de 2.00 cm com preparo manual. O piso cerâmico será de primeira PEI-V, padrão médio assentando com argamassa colante , assim como o rodapé interno no palco.

Na pista de dança sobre o lastro de concreto magro será executado cimentado desempenado liso no traço de 1:3( cimento e areia ) com espessura de 2.00 cm com preparo manual.

## 8. Revestimento:

.Chapisco: As superfícies a serem revestidas serão chapiscadas com argamassa de cimento e areia traço 1:4, com espessura de 0.50 cm com preparo manual.

Revestimento com Argamassa – As paredes receberão revestimento em argamassa constando de massa única ( emboço paulista) no traço 1:2:8( cimento, cal e areia) uniforme sobre a área chapiscada com espessura de 1.50 cm com preparo manual.

Antes da execução as superfícies deverão estar limpas de gorduras , vestígios orgânicos e impurezas, e abundantemente molhadas.

Argamassa da Areia Fina Desempenada:

**Areia Fina** – serão utilizados agregados, silício – quartzo, de grãos inertes, limpos e isentos de impurezas

**Cal hidratada** – sempre que for utilizado este tipo de cal, deverá ser extinta com o mínimo 72 (setenta e duas) horas antes de sua aplicação.

**Cimento** – deverá ser utilizada cimento “Portland” comum, dentro do prazo de validade.

### Preparo da Dosagem:



# **PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAPUÃ**

**ESTADO DE SÃO PAULO**

**CNPJ: 53.300.331/0001-03**



O preparo deverá ser feito por processo mecânico e contínuo, evitando – se perda de água ou segregação dos materiais – quando o volume de argamassa for pequeno , poderá ser utilizado preparo normal. Em quaisquer dos casos a mistura deverá apresentar massa homogênea, de aspecto uniforme e consistência plástica recomendada. A quantidade a ser preparada deverá atender as necessidades dos serviços a executar em cada etapa. Serão rejeitadas as argamassas que apresentem vestígio de endurecimento, retiradas ou caídas dos revestimentos, sendo expressamente proibido tornar a amassa-la. A dosagem a ser adotada será 1:2:8 de cimento, cal e areia.

## **9.0 Instalações Elétricas :** **Em anexo.**

## **10.0 Pintura :**

Será usado látex acrílico 3 demão .

## **11.0 Limpeza:**

Após o término dos serviços acima especificados, será feito a limpeza do canteiro de obra. As edificações deverão ser deixadas em condições de pronta utilização.

**PARAPUÃ 03 DE FEVEREIRO DE 2011.**

**Eng. José Nilson Gregolis**  
**Crea 0601041412**  
**e-mail [gregolis@terra.com.br](mailto:gregolis@terra.com.br)**